

音樂是神賜予世人其中一樣珍貴的禮物，它的獨特之處乃是跨文化、跨種族及跨時代的，當然不同的地域和時代會有不同的音樂，從土著的鼓樂到中國的戲曲，西方的交響樂到近代的流行曲，甚至現代流行的饒舌音樂都有其樂迷。然而，基督教音樂為何被稱為聖樂？維基百科寫着聖樂是基督教宗教儀式上演唱和演奏的音樂，內容主要是表達教徒對上帝的感情，同時也傳達上帝給世人的啟示。

聖經教導，神的子民不但要說，而且要唱：『你們要稱謝耶和華，求告他的名，在萬民中傳揚他的作為！要向他唱詩、歌頌，談論他一切奇妙的作為。』（歷代志上 16:8-9 節）。歷史上，基督徒的崇拜非常強調崇敬和讚美，在不同的禮序當中，會眾能夠一同參與的包括唱頌、認信、奉獻及公禱；陳康博士在《崇拜與聖樂》寫着：如果我們渴慕敬拜神，那麼大概再沒有別的途徑，比歌唱更適合表達我們的感情了。

唱頌聖詩，可以讓信徒主動投入崇拜，豐富我們的信仰體會，讓我們合一，宣告信仰認信，透過唱頌聖詩，讓身、心、靈經歷與上帝相遇。藉着唱詩，我們可以以頌讚為祭獻給神；透過詩歌，我們可以再次經驗神的恩典救贖；透過詩歌，我們可以傳遞及見證基督的信仰；透過詩歌，我們也可以彼此教導勸勉。『當用各樣的智慧、把基督的道理、豐豐富富的存在心裡、(或作當把基督的道理豐豐富富的存在心裡以各樣的智慧)用詩章、頌詞、靈歌、彼此教導、互相勸戒心被恩感歌頌神。』（歌羅西書 3:16）

既然聖樂在崇拜中是如此的重要，我們便應在崇拜中全心投入高聲頌讚，誠然唱頌也需要有一些技巧，但神看重的不是我們需要天使一般的歌聲，乃是看重我們的內心，看重我們對祂恩典的回應。

【祢真偉大】是個人最喜愛的讚美詩之一，短短三節詩歌，便將祂的創造，到祂十架的救贖，以至主的再來都能簡潔而清晰地呈現出來。來吧，讓我們一起頌唱『我靈歌唱，讚美救主我神，「祢真偉大！何等偉大！」』